

EKOTOPFILM | ENVIROFILM

> FILMOVÝ A SPRIEVODNÝ PROGRAM <

TRNAVA

TRNAVA – KINO HVIEZDA, **PONDELOK - UTOROK 5. - 6. 11. 2018**

PONDELOK

16:00 MEDVEDE Z KAMČATKY. ZROD ŽIVOTA

SK DABING

A1272

RU/53'

Juhokamčatská federálna rezervácia sa často nazýva aj medvedí raj. Prírodopisný film meditatívneho typu sleduje 7 mesiacov dve medvedice a ich medvediatá, odhaľuje tajomstvá ich každodenného života. Vďaka hudbe a ruchom prírody sa môžete úplne ponoriť do nádhornej divočiny, cítiť jej silu medzi sopkami, riekami a divokou zverou, a zároveň zakúsiť dôležitú hranicu, ktorú by človek nikdy nemal prekročiť.

17:00 SLAMKY

SK TITULKY

C917

US/33'

Silný dokumentárny film o plastových slamkách a iných formách plastového odpadu, ktorý sa dostáva do našich vodných tokov a oceánov. Predstavuje jednotlivcov, skupiny a firmy po celom svete, ktoré sa snažia pomocou výchovy, osvetu, spolupráce a rozvoja politiky znížovať používanie plastových slamiek využitím ich neplastových náhrad. Úvod zábavného a vzdelávacieho filmu patrí farebnej animácii a hlasu oscarového herca Tima Robbinsa.

17:35 MIMO PLÁTNÁ: DOBA PLASTOVÁ. BUDE V OCEÁNOCH ČOSKORO VIAC PLASTOV AKO RÝB?

Moria a oceány sú zamorené plastmi. Dokonca sa našli aj v našich riekach. Tri štvrtiny morských rýb má plasty v svojom organizme a našli by sme ich aj v telách ďalších morských živočíchov. Tie majú za následok zmrazenie a častokrát aj smrť. Tomáš Šmátrala nám porozpráva o projekte BLUE LIFE, ktorého cieľom je čistenie ostrovov a podmorského sveta od plastového a iného odpadu. Okrem ochrany živočíchov a podmorského sveta od týchto nástrah, je veľkou úlohou projektu chrániť aj ohrozený druh korytnačky - Karety obrovskej a jej kladisk pred pytlákmi.

18:40 PO ZÁRUKU

SK TITULKY

C1022

NO/52'

Ako ďaleko zájdete v Nórsku, ak sa budete stravovať výlučne potravinovým odpadom? Zdá sa, že dosť ďaleko. Potravinový odpad predstavuje pre malú, zato bohatú krajinu obrovský problém, kde štvrtina potravín končí v smetnom koši. Štyria mladí aktivisti sa rozhodnú na situáciu upozorniť, a tak sa vydajú na cyklovýlet zo Severného mysu až na juh Nórska, zdolávajúc 3000 km dlhú trasu. Dajú si sľub, že sa budú stravovať len jedlom po záruke zo supermarketov, a čoskoro zistia, že vďaka potravinovému odpadu môžu žiť ako králi. Čo to ale vypovedá o ich krajine a našom spôsobe života?

19:35 PYTLIACKE PODSVETIE

SK TITULKY

C855

US/48'

Priekopnícky dokumentárny film odhaľuje globálny syndikát, ktorý je hnacím motorom nelegálneho zabíjania nosorožcov. Na čiernom trhu je ich roh jedným z najviac obchodovaných artiklov. Hlavné zločinecké syndikáty s ním obchodujú rovnako ako s drogami a zbraňami. Rohy dospelých jedincov majú hodnotu až \$250 000. Miestni dedičania, ktorí toto ohrozené zviera zabíjajú, dostávajú od dobre organizovaných zločineckých skupín len zlomok tejto ceny. Čína vyhlásila svoj plán zakázať domáci komerčný obchod so slonovinou a rohami za účelom ochrany ohrozených afrických druhov zvierat.

20:30 BIELE ŠÁLKY UŽ NETREBA

SK DABING

B137

US/59'

Tento dokumentárny film predstavuje dánsku neziskovku INDEX: Dizajn, ktorý mení život, ako aj históriu rovnomennej medzinárodnej dizajnerskej súťaže. Oboznamuje nás s najinovatívnejšími víťazmi ceny INDEX, ktorí predstavili svoje dizajnové riešenia v oblastiach bývania, predchádzania slepoty, likvidácie nášľapných mín, distribúcie vakcín a krvi do odľahlých oblastí, čistenia oceánov, či pomoci ako zabrániť úmrtnosti novorodencov a matiek. Všetky projekty stoja na princípoch sociálnej, ekonomickej a ekologickej udržateľnosti.

UTOROK

16:00 ZRODENÉ Z OHŇA

SK DABING

A703

AT/50'

Príbeh búrlivej sily Zeme, ktorá stvorila svet neopakovateľnej biodiverzity a krásy. Ostrovy na juhovýchode Ázie sú jedinečné oblasti s lezúcimi kengurami a boxujúcimi prasatami, kde sa vtáčatá liahu priamo z popola vybuchujúcej sopky. Táto neopísateľná rôznorodosť je výsledkom zrážky dvoch celkom odlišných svetov a miliónov rokov evolúcie.

17:00 ŽIVÁ RIEKA

SK ZNENIE

A1303

SK/52'

Je začiatok mája. Hučiaci riava, napájaná topiacim sa snehom, mení smaragdovú vodu horských plies na bielu penu. Stovky prameňov krištáľovo čistej vody sa v tatranskej divočine postupne zlievajú, aby vytvorili jednu z posledných divokých riek strednej Európy. Tam, kde bol les je rieka a tam, kde bola rieka, zostali len do biela obrúsené kamene a piesok. Voda ničí, no súčasne tvorí a podporuje mnohoraké formy života. Rieka Belá je chladná, dravá a nebezpečná, no je aj bohatá, štedrá a slobodná. Dodnes zostáva nespútaná. Vytrvala, aby nám pripomenula, ako vyzerajú živé rieky. Aby nás inšpirovala k navráteniu voľnosti ďalším riekam, ktoré svoju slobodu už stratili.

18:00 MIMO PLÁTNÁ: O ŽIVÝCH RIEKACH

Rieka Belá je jedna z posledných divokých riek strednej Európy. Dodnes zostáva slobodná, nespútaná a plná príbehov, ktoré píše sama príroda. Film Živá rieka uzatvára tatranskú trilógiu a tvorcovia zažili pri jeho vzniku množstvo nezabudnuteľných, krásnych aj prekvapivo nebezpečných momentov. Podarilo sa im priniesť nevšedné scény, ktoré už iba ťažko uvidíte niekde inde. Ako sami hovoria, film Živá rieka v sebe nesie asi najhlbšie ekologické posolstvo a veria, že nám pomôže inak vnímať aj voľnú krajinu okolo nás, aby sme jej dokázali prinavrátiť aspoň časť jej niekdajšej pestrosti a krásy. Jeden z autorov, Adam Bašteš, nám príde porozprávať o zážitkoch z natáčania, o význame nespútaných riek pre životné prostredie a o aktivizme.

19:00 POSLEDNÉ PRASA

SK DABING

B687

US/54'

Film je lyrickou meditáciou o tom, aké to je byť vnímavou bytosťou, ktorá má silu zabíjať. Ponúka hlboký a empirický pohľad na posledný rok bukolického života farmára, ktorý narušajú každotýždenné cesty jeho prasiat na porážku. Jeho ojedinelé, intímne hĺbanie odhaľuje narastajúci konflikt života, ktorý strávil „kupčením so smrťou“.

20:00 JANE

CZ DABING

E695

UK/90'

Známy režisér Brett Morgen, nominovaný na Oscara a Emmy použil z archívov National Geographic poklad, ktorý tam ležal 50 rokov a ešte nikdy ho nikto nevidel. Zábery 16 mm filmu umožňujú vidieť priekopnícku ochranárku Jane Goodall v celkom novom svetle. Film rozpráva jej životný príbeh, ktorý sa začal v roku 1960 príchodom 26 ročnej Britky do odľahlej oblasti severozápadnej Tanzánie, aby tu viedla štúdiu o šimpanzoch. Morgen ponúka neopakovateľný, intímny portrét ženy, ktorá sa napriek všetkému stala jednou z najobdivovanejších ochranárok prírody na celom svete.

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!
www.ekotopfilm.sk